



Bulletin Tijdschrift

ALLIANCE NUMISMATIQUE EUROPÉENNE
EUROPEES GENOOTSCHAP VOOR MUNT- EN PENNINGKUNDE

VOL. XVII (1967) N° 4



DE SCHIJNWERPER OP DE MUNTEN VAN MARIA-THERESIA VOOR BRABANT EN VLAANDEREN (1740-1780)

Thans heeft de munt meer de positie van belangrijkste geldsoort aan het bankpapier en het girale geld verloren. In de twintigste eeuw verdween het goud uit de omloop en in de laatste tijd wordt ook het zilver veelal als muntmetaal afgeschaft. De munt van goedkoop metaal heeft geheel het karakter van pasmunt gekregen en ontleent haar waarde aan de van staatswege vastgestelde verhouding tot andere vormen van geld.

Dit was niet het geval tijdens de vorige eeuwen. Tijdens de 16^e eeuw bracht de ontdekking van de rijke Duitse en vooral Amerikaanse zilver- en goudvoorraden een sterke vergroting van de geldomloop teweeg. Naast de bestaande gouden munten en kleine zilverstukken konden thans, dank zij de vooruitgang van de techniek van het slaan, grote zilveren munten in omloop gebracht worden. De politieke ontwikkeling leidde tot groter eenheid.

Technisch onderging de munt in haar uitvoering een belangrijke verbetering door de machinale vervaardigingswijze. Als beeldenaar kwam sedert de Renaissance steeds meer het portret van de vorst in zwang, terwijl voor de keerzijde gewoonlijk een wapen dienst deed.

Een zeer specifiek voorbeeld hiervan vinden wij op de munten van Maria-Theresia, Rooms-Duitse keizerin-koningin van Hongarije en Bohemen, aartshertogin van Oostenrijk, dochter van Karel VI.

Bij een bespreking van munten past het, of beter, is het noodzakelijk de geschiedenis te raadplegen en deze als de ondergrond te beschouwen waarop het muntwezen zijn ontstaan en ontwikkeling gekend heeft.

Maria-Theresia werd geboren te Wenen op 13 mei 1717 en stierf er op 29 november 1780. Ze huwde in 1736 met Frans van Lotharingen, weldra hertog van Toscane en volgde op 20 oktober 1740 haar vader als soevereine der Oostenrijkse erflanden op. Met veel moeite wist zij zich in de Oostenrijkse Successieoorlog (1740-48) tegen Karel VII, Keizer van Beieren (door Frankrijk ondersteund), de Spaanse Bourbons en Frederik II van Pruisen, die allen gedeelten van de erflanden begeerden, staande te houden. Enthousiaste ondersteuning van haar onderdanen, vooral van de Hongaren en het bondgenootschap met Engeland en de Republiek der Verenigde Provinciën, tenslotte ook met Rusland, bewerkstelligden, dat zij Beieren, na de dood van Karel VII, de Vrede van Füssen op kon leggen in 1745. Zij had voldoening haar gemaal tot Keizer gekozen te zien.

Na de dood van Frans I werd haar oudste zoon Jozef II Rooms-Duits Keizer. Ook Jozef benoemde zij tot mederegent, zoals Frans geweest was, maar haar echtgenoot, die zij intellectueel verre de baas was, had zij behalve in financiële aangelegenheden weinig medezeggenschap gegund. De verstandhouding tussen beide echtlieden was uitstekend geweest. Er waren zestien kinderen geboren en de dood van Frans had Maria-Theresia langzamerhand veel van haar energie ontnomen.

Maria-Theresia was een sterke persoonlijkheid. Ofschoon onontwikkeld, was zij vooral bewonderenswaardig om de manier waarop zij met haar kloek verstand, haar wilskracht en bovenal haar originaliteit zich telkens gedroeg in de moeilijkheden, waarmee ze te strijden had.

Op 19 april 1713 werd de Pragmatieke Sanctie uitgevaardigd d.w.z. voor een bepaalde categorie van keizerlijke beschikkingen. Deze beschikking luidde als volgt: de regeling van de successie in de erflanden van Karel VI, die de grondslag vormde van de Oostenrijks-Hongaarse monarchie.

Bepaald werd dat al deze landen gezamenlijk volgens het recht van eerstgeboorte zouden overgaan op de mannelijke nakomelingen van de keizer en, bij ontstentenis van deze, op de dochters van Karel VI; eerst dan zouden de dochters van 's Keizers overleden andere broeder Jozef II voor opvolging in aanmerking komen. Deze Pragmatieke Sanktie werd door de Staten van Oostenrijk, Bohemen, Hongarije, enz... aanvaard en door het Rooms-Duitse rijk gegarandeerd.

Het is te begrijpen dat wanneer Maria-Theresia de troonbeklom, zij haar zorgen niet eerst en vooral besteedde aan het « Muntwezen », dat sinds geruime tijd ontredderd was.

De « Pragmatieke Sanktie » was heel zeker een waarborg voor haar regering, doch de bedreiging kwam nog steeds vanwege Karel VII, keizer van Beieren, alsmede vanwege de Spaanse Bourbons en Frederik II van Pruisen. Hier ontstond de Oostenrijkse Successieoorlog.

Drie jaar na de gebeurtenissen stelde het Verdrag van Aken (1748) voor goed een einde aan de « Oostenrijkse Successieoorlog ». Maria-Theresia eindigde de strijd zonder al te grote verliezen, doch moest Silezië aan Pruisen afstaan, terwijl Parma en nog twee kleine staatjes aan de Spaanse Infant Filips werden toegewezen. Daarentegen werd Maria-Theresia benoemd tot gravin van Vlaanderen, en... één jaar later, in het Munthuis te Brugge, ging men over tot het slaan van munten waarop deze titel stond vermeld.

Het was inderdaad reeds meer dan een kwart-eeuw geleden dat in de zuidelijke Nederlanden nog munten geslagen waren. Gevolg hiervan was: een nijpend tekort aan pasmunt, hetgeen zeer nadelig was voor het publiek en tevens een grote hindernis voor de kleinhandel.

Maria-Theresia begreep onmiddellijk dat die toestand moest verholpen worden en trof dan ook de nodige maatregelen.

In 1743 werden de ontwerpen door de « Raad van State » tot het maken van « oorden » of « Liards » goedgekeurd. De voorkeur van genoemde ontwerpen ging naar dit van Jan-Karel Hullegarde uit Antwerpen die door de raad van Financiën eveneens werd aangesteld als de maker van bedoelde « Oorden ».

Bij dekreet van 28 januari 1745 werd door de keizerin besloten dat de drie munthuizen, nl.: Antwerpen - Brussel - Brugge, zouden overgaan tot het slaan van een passende hoeveelheid « oorden ». Wat de oude oorden betrof, deze zouden buiten koers gesteld worden na het in omloop brengen van de nieuwe. Hetzelfde dekreet bepaalde dat genoemde « oorden » op de voorzijde de heeldenaar van de keizerin zouden dragen, terwijl op de keerzijde de volgende tekst zou te lezen zijn:

AD USUM BELGII AUSTR.(iaci).

Hetgeen, vertaald in het Nederlands, beduidt: Ten gebruike van het Oostenrijks België.

De leiding van de munthuizen te Antwerpen, Brussel en Brugge werd respectievelijk toevertrouwd aan: Hullegarde, Pauwels en Gordon.

Door vier muntpersen in het munthuis te Antwerpen te laten werken, was het mogelijk 600,- « mark » oorden per dag te slaan; hetgeen ongeveer 38.400,- stukken vertegenwoordigde.

Te Brussel, waar slechts drie muntpersen gebruikt werden kon men met een dagelijkse arbeid van elf uur 450,- « mark » oorden slaan, hetzij een aanmaak van 28.000,- stukken per dag.

Te Brugge werden van 3 februari tot 26 juni 1745: 1.664.683 stukken geslagen.

Even de aandacht voor het « oord » voor Brugge dat het jaartal 1744 draagt. Theoretisch zouden deze muntjes met dit jaartal niet mogen bestaan, gezien het slaan ervan slechts in februari 1745 begon.

De stempels werden immers gegraveerd tijdens het jaar 1744 en werden gebruikt tot 04 maart 1745 nl. tot de datum waarop de muntplaats te Brugge twaalf paar nieuwe vormen ontving.

Een andere eigenhaardigheid van deze « oorden » (voor Brugge) bestaat in het feit dat de particuliere graveerder *Harrewijn* zijn beginletter « H » op de munt plaatste hoewel dit tegenstrijdig was met de gewoonten.

Wegens het feit dat er een grote hoeveelheid « oorden » in de verscheidene munthuizen werden vervaardigd, diende men de werkzaamheden weldra stop te zetten daar het onmogelijk was de oorden bij het publiek af te zetten.

Nadat de drie munthuizen: Antwerpen, Brussel en Brugge slechts twee jaar munten hadden geslagen, werd op 23 april 1746 te Brussel overgegaan tot het breken van de matrijzen die tot de aanmaak van « oorden » gediend hadden.

Het zou duren tot in het jaar 1749 vooraleer opnieuw munten geslagen werden, nl. het jaar dat zich kenmerkte door belangrijke wijzigingen in het muntstelsel van de zuidelijke Nederlanden.

Ingevolge de Franse inval (door de slag van Fontenoy in 1754 veroverde Lodew. XV haast geheel de Zuidelijke Nederlanden) heerste er een grote wanorde in de muntenkoers, zowel van de nationale als van de vreemde munten die in ons land gangbaar waren. Deze onregelmatigheden in het muntstelsel waren hoofdzakelijk aan volgende toestanden te wijten:

- onevenwichtigheid van de koers tussen goud en zilver.
- de trafiek van ingevreten of te lichte dukaten.
- het verschil in waarde tussen de vreemde munten en deze van de Nederlanden.

Om aan deze wantoestanden een einde te stellen, verbood de keizerin bij dekreet van 15 maart 1749 het binnenkomen van alle vreemde dukaten die het noodzakelijk gewicht niet hadden.

Tevens werd in genoemd besluit vermeld dat de koersprijs van de vreemde munten zou verminderd worden in verhouding tot de nationale munten.

Om verder voorgoed een eind te stellen aan de talrijke diverse munten welke in de zuidelijke Nederlanden in omloop waren, werd de koers van vreemde stukken volledig verboden.

Op deze maatregel werd echter uitzondering gemaakt voor de nierna vermelde munten:



A. *Franse* :

1. de gouden « mirliton » ter waarde van 10 gulden 3 oorden courantgeld en 8 gulden 12 stuivers wisselgeld.
2. De gouden « noailles » ter waarde van 19 gulden 3 stuivers en 1 oord courantgeld en 16 gulden 8 1/2 stuivers wisselgeld.
3. De gouden « maltakruisen » ter waarde van 15 gulden 5 stuivers en 1 oord courantgeld en 13 gulden 1 1/2 stuiver wisselgeld.
4. De « vertugadin » ter waarde van 12 gulden 14 1/2 stuivers courantgeld en 10 gulden 18 stuivers wisselgeld.
5. De oude « pistolen » van Lodew. XIV, zowel de enkele als de dubbele resp. ter waarde van 21 gulden en 10 gulden, 10 stuivers courantgeld en 18 en 9 gulden wisselgeld.

In het werk van L. CIANI, vindt men deze zg. « Pistolen » terug onder nr. 1907/1910 onder de benaming « Écu aux insignes ».

B. *Engelse* :

De « Guinee » ter waarde van 13 gulden 6 stuivers 1 oord courantgeld en 11 gulden 8 stuivers 1 oord wisselgeld.

Brugge.
(vervolgt)

J. Taelman

NUMISMATIQUE ET QUERELLE LINGUISTIQUE

L'année dernière nous avons signalé la frappe d'un jeton de plastic gris destiné à remplacer la monnaie qui se récolte pendant les offices religieux. Ceci en mesure de protestation contre l'attitude du clergé belge jugée anti-flamande (1).

(1) Vol. XVI (1966) n° 9 p. 162.

Un ecclésiastique, membre de notre société, nous a montré deux autres « monuments numismatiques » de la même veine qui ont été récoltés lors de la quête dans une église de Louvain.

I. Rondelle de plastic gris uniface, module 17 mm.
tot — LEUVEN — VLAAMS — is (en 4 lignes)

Ce qui signifie « jusqu'au moment où Louvain sera flamand ». Les extrémistes veulent signifier par là que l'église recevra de pareils jetons en lieu et place d'argent tant que le problème de l'université de Louvain n'aura pas trouvé une solution qui les satisfasse.

II. La seconde pièce est en alliage blanc assez léger, du module env. 30 mm. de telle façon qu'on peut confondre cette rondelle avec une pièce de 20 francs. Elle se présente comme suit :

o/ En 3 lignes : GEEN CENTEN — VOOR — VERFRANSING (pas d'argent pour la francisation).

n/ En 3 lignes : VLAAMS - *** - VERWEER (nom d'un des groupuscules formé pour « la défense du flamand »).

Pour terminer avec cet aspect numismatique de la querelle linguistique belge, signalons encore un prospectus du format d'un billet de 20 francs et portant sur un quart de sa partie la reproduction du dit billet de telle sorte que, plié en quatre parties, il puisse faire illusion lorsqu'il est déposé dans le plateau du quéteur. Sur le reste du billet se trouve imprimée une diatribe contre « le clergé félon ».

Watermael

Jean DE MEY

GESCHIEDENIS VAN EEN BORGERHOUTSE HULDE-PENNING

Deze moderne hulde-penning heeft op de voorzijde als beeldenaar het gemeentehuis van de gemeente Borgerhout.

1. Bij de inhuldiging van dat gebouw in Vlaams-Renaissancestijl werd een koperen penning geslagen met op de voorzijde de voorgevel van het mooie gebouw — opschrift boven : GEMEENTE BORGERHOUT ; onderaan, zeer klein : E. GRIELEN'S FAB. ANTW. (de graveur) — op de keerzijde : boven een kleine vijfpuntige ster in stralenkrans ; volgen op vijf lijnen : INHULDIGING / VAN HET NIEUW / GEMEENTEHUIS / 13 OCTOBER / 1889.

Hij werd geslagen op een flens van 5 mm dikte ; de doormeter is 60 mm.

2. Einde der twintiger jaren werd de stempel of matrijs, die eigendom gebleven was van het gemeentebestuur gebezigd om een huldepenning aan te maken. Hij werd uitgevoerd in licht brons meteen doormeter van 60 mm, en de keerzijde was totaal vlak. Het vormde de graveerruimte bij één of andere huldiging.

3. In de dertiger jaren werd een dergelijke penning met zelfde stempel van de voorzijde geslagen. De bovenhelft van de keerzijde

vertoont ingeprent : HULDE / VAN HET / GEMEENTEBESTUUR.
Metaal en afmetingen komen overeen met penning 2.

De benedenhelft van de keerzijde was graveerruimte.

4. In 1954 werd voor een derde keer een hulde-penning geslagen voor rekening van de gemeente Borgerhout. Op zelfde metaal en met zelfde afmetingen. Voorzijde als Nrs 2 en 3.

Op de keerzijde in reliëf : HULDE / VANWEGE / GEMEENTEBESTUUR / VAN / BORGERHOUT.

Aantal 50.

5. De stempel van de voorzijde werd zelfde jaar (1954) nogmaals gebezigd voor een herinnerings-jubelpenning van de Bond der Gemeentebeambten. Wij lezen inderdaad op de keerzijde : BOND / DER / GEMEENTEBEAMBTEN / AANDENKEN / JUBILEUM / 1919-1954. Er bleef onderaan nog voldoende ruimte over om de naam van een jubilaris op te graven.

Opgedragen aan de Heer Paul Debaeck — Voorzitter van het E. G. v. M. & P. van België.

PITTOORS P. F. J.

LA FRAPPE DES MONNAIES DE CUIVRE LUXEMBOURGEOISES SOUS MARIE-THÉRÈSE

En 1756 la représentation des députés des États du Luxembourg et du Comté de Chiny demanda qu'il soit frappé d'urgence pour cette province des monnaies de cuivre dont le besoin était très grand (1). Ils proposèrent la frappe d'un total de 30.000 florins d'un double liard d'argent de change en proportion de 2/3 de la somme en monnaies et 1/3 en simples liards.

Des allusions contenues dans diverses correspondances ultérieures peuvent nous laisser croire que cette proposition fut agréée et respectée. Cette précision nous permet enfin de jauger la quantité frappée, chose ignorée à ce jour. Nous sommes donc fondés de croire qu'il fut fabriqué environ 680.000 pièces d'un liard et autant de doubles. Cette quantité assez importante étonne car en réalité cette pièce est assez peu commune et même un peu rare en bel état de conservation. L'explication nous est fournie par d'autres correspondances.

Ces liards étaient frappés sur le pied de 68 pièces au marc de cuivre contre 64 dans le reste des Pays-Bas ; comme la circulation du cuivre n'y était pas pour le moment très abondante d'habiles individus profitèrent de la similitude des deux monnaies pour réexporter les pièces luxembourgeoises faisant ainsi un profit illicite. De cette situation, il résulta qu'en 1759 il y avait à nouveau pénurie de mon-

(1) *Inventaire de la Jointe des Monnaies*, n° 83.

naies de cuivre au Luxembourg et le 24 février de cette année les représentants susdits firent une nouvelle requête pour la frappe de monnaies. Il leur fut répondu le 10 mars 1759.

Messieurs,

Son Altesse ayant eu rapport de votre représentation par laquelle vous avez demandé qu'elle fut servie d'ordre qu'il soit encore frappé pour la somme de 40 mille florins de liards pour la province du Luxembourg à savoir 14 mille en doubles et 26 mille en simple. Nous vous faisons savoir par la présente pour vos informer que Sa Majesté par décret vous accorde la dite demande vous prévenant en même temps qu'elle a résolu de changer les empreintes des dits liards et de les rendre tout différents de ceux des autres provinces afin qu'on ne les enlève plus de la province pour les transporter dans les autres provinces des Pays-Bas par où la disette de cuivre pourrait y être continuelle et qu'on à cet effet a ordonné pour empreinte des nouvelles pièces de cuivre d'un côté les armes de la Province de Luxembourg avec la même légende que sur les autres liards, de l'autre coté un chiffre représentant les deux lettres initiales du Sacré nom de Sa Majesté avec la devise *Justicia et Clementia* (2).



La quantité frappée de ces pièces nous est connue et le seul petit mystère qui subsiste est le fait de savoir s'il existe des pièces au millésime 1761. Pour contrôler la chose nous avons recherché le tableau des frappes qui renseigne, outre le poids de métal employé les dates où le travail eut lieu.

DOUBLES LIARDS :

Octobre 1759	1.303	Mars	4 onces et	10 Esterlins
Novembre	3.751		2	5
Décembre	3.801		3	15
Mars 1760	1.906		2	—
Avril	1.916		3	15
Juillet	944		5	—
Août	1.896		3	10
Septembre	1.931		6	10

(2) *Ibid.*

SIMPLES LIARDS :

Juillet 1759	2.704	1	12
Août	6.684	—	10
Septembre	3.766	7	5
Octobre	5.856	—	—
Novembre	2.911	3	10
Décembre	2.001	7	5
Mars 1760	964	2	5
Juillet	964	1	10
Août	1.973	1	10
Septembre	968	4	—
Octobre	1.893	7	5

La frappe cessa le 21 octobre 1760 ; cette preuve n'est pas suffisante pour affirmer qu'il n'y a pas eu de frappe de monnaies luxembourgeoises en 1761, c'est pourquoi nous citerons le passage d'une lettre (3) confirmant les dates susmentionnées.

... nous avons convenu sous le nom du directeur de la monnaie de cette ville Vandermotten avec Monsieur Wilhem Hack, de Cologne, la livraison de 25 mille livres de flans destinés à la frappe des monnaies pour le Luxembourg commencée le 16 juillet 1759 et achevée le 21 octobre 1760.

Par un rapport daté de 1771, il est constaté que les mesures prises sont insuffisantes pour enrayer l'hémorragie de monnaies de cuivre luxembourgeoises vers le reste des Pays Bas, quoique cela se fasse déjà dans une moindre mesure. Ce même rapport préconise une nouvelle frappe de monnaies de cuivre pour cette province. Nous ne connaissons pas la réponse écrite mais elle est facile à deviner. Elle se traduit par les faits : en effet, en 1775, un envoi massif (2.709.033 pièces) de 1/8 de sol (1/2 liard) fut expédié ; et ces pièces ne ressemblant ni par leur format ni par leur dessin à celles des autres provinces purent enfin pleinement remplir le but qui leur était assigné.

Watermael

Jean DE MEY

BIBLIOGRAPHIE

Een nieuw boek « Propos numismatiques » door Heer Robert VICTOOR.

Nog nat van de pers ligt voor mij het boek « *Propos Numismatiques* » van de hand van mijn numismatische vriend de Heer Robert Victoor, laten wij er even kennis mee maken.

(3) *Ibid.*

In de Franse taal gesteld, want de schrijver van het werk is in Frans-Vlaanderen woonachtig, is het een levenswerk geworden, want sinds jaren is eindelijk het plan van de Heer R. Victoor een werkelijkheid geworden: een boek te laten verschijnen, over de algemene numismatiek, maar dan gezien op een dergelijke moderne wijze, dat het voor de beginnende numismaat en ook voor de gevorderde iets nieuws biedt aan allerlei gegevens waar wij iedere dag naar zoeken en die nu in één boek zijn verenigd.

Van formaat is het 4^o of in duidelijke taal meet het 210 × 270 mm. met een dikte van 55 mm; het bevat 347 bladzijden en nog 62 platen.

Het omvat volgende hoofdstukken:

Vóór het geldgebruik,

De eerste munten,

Griekenland,

Gallië,

De munten van het Romeinse rijk,

Byzantynse munten,

Munten der Karolingers en Merovingers,

Frankrijk van Hugues Capet tot onze laatste hedendaagse Franse uitgifte,

Een vergelijking van de munten en hun waarde getoetst aan onze hedendaagse waarde,

Een prijzen-vergelijking voor de Franse munten met aanstipping volgens de waarden naar het werk van L. Ciani en V. Guilloteau, getoetst aan onze hedendaagse prijzen, die zowel op veilingen als door verzamelaars zelf heden betaald worden.

Het werk geeft ons méér te lezen: geschiedenis, allerlei gegevens, zowel uit de oudheid, als b.v. de opsomming van de Griekse steden die munten sloegen, de muntfamilie's van de Romeinse Republiek, de Romeinse keizers en zoveel over de Franse munten, dat het bijna niet te geloven is, waar de Heer Victoor al deze gestaafde bewijzen vandaan heeft gehaald.

Het werk leest prettig en geeft U een zicht op wat men soms al jaren vergeten was en nu weer duidelijk voor de geest staat; kortom het is een standaardwerk in zijn klasse en het verenigt een aantal werken in één en hetzelfde boek.

Mag ik U, lezer, dan ook aanraden, U dit werk van de Heer R. Victoor aan te schaffen, het zal U niet alleen vooruithelpen in uw studie, maar het zal U tevens véél prettig verzamelen en vak kennis verschaffen.

De uitgifte bestaat als volgt:

1) Met lederen rug, 800 frank en porto kosten.

2) In volle linnen band, 700 frank en zendingkosten.

Inschrijvingen kunnen worden gericht aan:

Heer ROBERT VICTOOR, Directeur du Collège d'Enseignement Général, Cappelle la Grande, par Oudekercke, Nord, France.

Un nouveau livre «Propos numismatiques» par Robert Victoor.

L'auteur, membre de l'Alliance (Section de Courtrai), mais habitant à Dunkerque, nous présente ses vues dans un ouvrage attrayant et instructif pour tous, débutants et numismates avertis. Le livre, 347 pages de texte, 62 reproductions, format in-quarto, traite des monnaies anciennes: Grèce, Rome, Byzance, Gaule, Périodes mérovingienne et carolingienne ainsi que des monnaies françaises jusqu'à nos jours.

Un chapitre très intéressant est consacré à l'étude des prix avec référence à Ciani, V. G. et aux ventes contemporaines.

Bref, nous ne saurions trop en conseiller l'achat et la lecture, tant est grand l'intérêt qu'il présente au point de vue historique comme sous son aspect technique.

S'adresser à M. R. VICTOOR, Directeur du collège d'enseignement général, Capelle la Grande (Oudekercke) 59. France.

Prix: dos cuir: 800 Fr. — Toilé 700 F.

Revue reçues

Numismatisches Nachrichtenblatt, 297, Emden, Philisophenweg, 10. Mensuel — Février 1967, 32 pages.

Geschäftsjahr 1966 — Nouvelles des sociétés affiliées — Trouvailles — Bibliographie — Revues reçues — Catalogues — Ventes annoncées — Analyse de la vente n^o 33 de Monnaies et Médailles de Bâle.

Whitman Numismatic Journal, 1220, Mound Avenue, Racine (Wisc.) U.S.A. Mensuel, Janvier 1967, 80 pages.

Editorial — Bibliographie. R. S. YEOMAN, U.S. Coin Value Guide Line — F. C. SMITH, A Tale of three Banks — K. E. BRESSET, Sterling Commentary — R. OBOJSKI, Poland, the Millennium Year — H. A. FRIEDMAN, Psywar currency against Germany — Z. K. KLAWANS, Coin Chronicle of the Roman Republic.

L'ECU DE LOUIS XII

Du 1139 à 1814, sans interruption, l'atelier de Gênes eut toujours à modifier les caractéristiques de ses monnaies à cause des diverses dominations étrangères. D'après l'étude des monnaies de Gênes, on constate que le responsable de cet atelier était toujours embarrassé pour donner aux monnaies courantes la forme exigée par le nouveau gouvernement; à chaque événement politique il devait aussi changer les formes de ses séries de monnaies, si peu soit-il. On trouve la trace de ces changements tout au long de son histoire et l'étude de la numismatique est indispensable pour connaître à fond l'histoire de cette république.

CATALOGUE DES MONNAIES ÉMISES
PAR LES PROVINCES MÉRIDIIONALES
RÉVOLTÉES CONTRE
LEURS SOUVERAINS LÉGITIMES

(+ monnaies de siège)

XXXIV

Les États-Belgiques

Historique : Le règne de Joseph II commença sous d'heureux auspices, malheureusement agissant en despote éclairé, le monarque heurte les sentiments, tant religieux que d'indépendance des Belges. Des troubles brutalement réprimés éclatèrent dans le pays, le sang coula à Louvain, Malines, Anvers et Bruxelles. La situation ne cesse de s'aggraver : le 17 novembre 1786, une délégation des Flandres est éconduite, l'archevêque Franckenberg qui tente de présenter un mémoire le reçoit de retour avec la mention en marge « l'archevêque doit plier ou casser » ; ceux du Brabant ayant tenté d'exhumer leurs anciens privilèges furent dédaignés et repoussés ; en 1787 les États des provinces refusent les subsides à l'Empereur ; en janvier 1789 Joseph II dissout les États du Hainaut et proclame l'abolition de la constitution du comté ; le 18 juin 1789, il fait part aux États de ses propositions qui dépassaient en violences tous ses précédents édits : il exigeait des subsides à perpétuité, la suppression du Tiers État, prive les États du droit d'homologuer les lois, et instaure un nouveau système judiciaire contraire aux coutumes belges. Les États du Brabant ayant refusé ces mesures, une ordonnance impériale annula, cassa, supprima les privilèges de la province, la Joyeuse Entrée, et le Conseil du Brabant. Joseph II écrivant au général Altn, commandant les troupes autrichiennes aux Pays-Bas dit : « Il s'agit une bonne fois de faire finir les affaires litigieuses aux Pays-Bas. Le plus ou le moins de sang qu'une telle opération doit coûter ne doit pas entrer en ligne de compte ».

La révolution était consommée.

Le 24 octobre, la déchéance de Joseph II est proclamée et l'armée des patriotes efficacement secondée par le peuple défait les autrichiens à Turnhout. Partout la population expulse ses garnisons, Bruxelles est précipitamment évacuée le 12 décembre et les débris des armées impériales se réfugient au Luxembourg. Le 7 janvier 1790, l'Assemblée des États se réunit afin de conclure une confédération qui s'appellera États-Belgiques-Unis. Il est également convenu de frapper un numéraire propre. Cette fabrication cessa

Dans la turbulente période qui précède la réforme de 1528, avec l'instauration du dogiat biennal, il y eut quelques dominations étrangères qui furent de courte durée, notamment, celle des Sforza, le roi de France Louis XII et son successeur François I^{er}, plusieurs fois titulaires de la seigneurie de Gênes. A la suite de tous ces événements, il reste une trace bien circonstanciée dans les monnaies frappées à Gênes par ces trois souverains.

L'histoire des trois dominations successives de Louis XII est bien connue des historiens génois et des numismates. La première, de 1499 à 1507, connut la bonne entente entre le monarque et la république et fut marquée par des rapports de bonne convenance et de respect réciproque mais fut anéantie par la réaction fomentée par Paul de Novi qui chassa les troupes françaises en occupation à Gênes.

Il en résulta une violente répression armée et, après seulement vingt jours, Louis XII, à la tête de ses troupes, rentra dans la ville écrasant la révolte par les armes.

Cette période de domination française fut assez dure et la monarchie, en faisant valoir son autorité absolue, fit modifier les monnaies et adopter le blason royal. Elle fit également disparaître le nom de ceux qui autorisèrent les génois à frapper monnaies, en l'occurrence Carrado II.

Les monnaies, au nom de Louis XII, frappées à cette époque représentent le *nouvel écu d'or* du soleil d'imitation française. En outre, il fut créé une série complexe de pièces en argent qui, entre autres, comprennent des testons et ses subdivisions et enrichie du fameux écu de trois livres. Cet *écu d'or*, que les numismates d'aujourd'hui connaissent seulement à travers l'étude faite pour la première fois par Desimoni en 1877 sur l'unique exemplaire appartenant à la collection Franchini, fut successivement reproduit dans les catalogues de vente publique de cette collection, en 1879, dans les tables descriptives des monnaies du troisième volume du *Corpus Numerum*, en 1912, dans une publication d'Astengo, en 1958 et, finalement, en 1964, dans un ouvrage de monnaies génoises de Giovanni Pesce. Mais, dans toutes les publications citées, ce rarissime écu de Louis XII est toujours reproduit d'après un dessin à la plume que fit réaliser Desimoni sur l'exemplaire qui appartenait à Franchini.

A la vente publique de 1879, cette monnaie devint propriété du marquis Castagnola de la Spezia et déjà en 1912, au dire du *Corpus*, on en avait perdu la trace.

Néanmoins, Desimoni, à l'époque où il eut à étudier cette pièce, outre de la faire reproduire en dessin, s'occupa aussi de l'exécution d'un moule en plâtre qui est encore conservé, avec de nombreuses autres reproductions de médailles et monnaies génoises, par la société Ligure de « L'Histoire de la Patrie ».

Liège

T. ZAGNI

le 19 novembre 1790. Le 2 décembre, après avoir défait nos troupes, les armées du nouvel empereur (Léopold II d'Autriche) firent leur entrée à Bruxelles (4).

- 1) **Lion d'or 1790** (3.805 exemplaires frappés et 1.438 refondus).
 D/ Lion Belgique tenant un glaive dans la patte droite et s'appuyant de la gauche sur un bouclier portant l'inscription LIBERTAS, en dessous la date.
 DOMINI EST REGNUM
 R/ Les armes des onze Provinces entourant un soleil.
 ET IPSE DOMINABITVR GENTIVM
 Or, tranche torsadée.
 De Mey, 109, W. 1157.



- 2) **Lion d'argent 1790** (44.521 exemplaires).
 D/ et R/ comme la pièce précédente.
 Argent, tranche inscrite: QUID FORTIVS LEONE
 D. M. 110, W. 1156.
 3) **Florin (1^{er} type) 1790** (34.815 exemplaires).
 D/ Lion Belgique rampant à d., à l'exergue marque d'atelier accostée de la date.
 MON.NOV.ARG.PROV.FOED.BELG.
 R/ Posée sur un faisceau de flèches (une par province), deux mains issues de nuages se serrent, valeur à l'exergue.
 IN VNIONE SALVS
 Argent, tranche torsadée.
 D. M. 111, W. 1157.

(3) Pour une étude plus détaillée du monnayage de cette période lire du même auteur dans la *Revue belge de Numismatique* (1963), Considérations sur les monnaies des États-Belgiques-Unis, p. 117-125.



- 4) **Florin (2^e type) 1790** (25.000 exemplaires).
 D/ Idem que la pièce précédente mais pas de marque d'atelier et :
 DOMINI EST REGNUM
 R/ Idem que la pièce précédente sauf :
 ET IPSE DOMINABITVR GENTIVM ☉
 Argent, tranche torsadée.
 D. M. 112, W. 1159.
 5) **Dix Sols (1^{er} type) 1790** (53.111 exemplaires)
 D/ Comme la pièce n° 3.
 R/ Sauf la valeur comme la pièce n° 3.
 D. M. 113, W. 1158.



- 6) **Dix Sols (2^e type) 1790** (23.311 exemplaires).
 D/ Comme le n° 4.
 R/ Sauf valeur comme le n° 4.
 D. M. 314, W. 1160.
 7) **Double Liard 1790** (720.148 exemplaires).
 D/ Lion Belgique tenant une pique surmontée d'un bonnet, rampant à g.
 R/ Dans une couronne de lauriers et en 6 lignes :
 AD — USUM — FOEDERATI — BELGII — 1790 — ☉
 Cuivre, tranche lisse.
 D. M. 115, W. 1161.



- 8) Liard 1790 (407.177 exemplaires).
 D/ et R/ comme la pièce précédente.
 D. M. 116, W. 1162.

Ventes :

DOROTHEUM : 9 mai au 12 mai 1967.

Listes

H. DOMBROWSKI, Munster, Liste 20 — janvier 1967.

J. DE MEY, Watermael, février 1967.

Monnaies et médailles, Bâle, février 1967.

R. PROBST, Esch Sur Alzette, novembre 1966.

STACK'S, New-York, Liste n° 73.

TELLMANN, Vienne, Mars 1967 — Espagne, Portugal et Amérique latine.

Secrétaire-Général :

Algem. Sekretaris :

Bulletin: partie française et rédaction: DE MEY J., 77, Dries, WATERMAEL
 vlaams gedeelte: M.J. VANDERMEER, Milisstr., 33, ANTWERPEN.

Cotisation et correspondance - Bijdrage en briefzending : LE MAIRE, P.,
 Membre protecteur: 200 fr. | membre : 150 fr | à verser à 53, Av. de Broqueville
 Beschermend lid : 200 fr. | lid : 150 fr | te storten aan | de Broquevilleaan

à BRUXELLES 15 ou au CCP 8460.38 de l'Alliance à Bruxelles.
 te BRUSSEL 15 of op PCR van het Genootschap te Brussel.

Membres français : correspondance à HERSENS, Willy, Résidence
 « Ambérès » 2 rue Gounod, ANVERS.